



LEHDISTÖTIEDOTE

JULKAISUVAPAA

Tampereen elokuvajuhlille uusi LAB10-kilpailu

Tampereen elokuvajuhlat järjestetään 38. kerran 5.-9.3.2008. Festivaaleilla nähdään ensi vuonna uusi kilpasarja kotimaisen ja kansainvälisen kilpailun rinnalla. LAB10-nimellä kulkeva kilpailu on suunnattu erityisesti sisällöllisesti ja teknisesti innovatiivisille, uusia ratkaisuja kehittäville ja uusin tavoin luoville elokuville. Kilpailussa tarkastellaan ja esitellään töitä, jotka sijoittuvat elokuvataiteen, kuvataiteen, valokuvauksen ja tekniikan raja-alueille. LAB10-kilpailun elokuvat valitaan alle 30-minuuttisista kotimaiseen ja kansainväliseen kilpailuun ilmoitettujen elokuvien joukosta. Deadline kotimaiseen kilpailuun ilmoittautumiselle on 31.12.2007. Ilmoittautuslomake löytyy Tampereen elokuvajuhlien kotisivuilta osoitteessa www.tamperefilmfestival.fi sekä elokuvien digitaalisen levityskanava Reelportin kautta osoitteessa www.reelport.com.

LAB10-kilpailuun liittyen Tampereen taidemuseo ja Tampereen elokuvajuhlat järjestävät yhteistyönä Festart08-näyttelyn Tampereen kaupungin museotoimen TR1-näyttelytilassa. Näyttely on esillä 9.2.-9.3.2008 ja siinä nähdään teoksia, joiden tekijät tunnetaan elokuvantekijöinä, valokuvaajina tai kuvataiteilijoina. Suomalaisten tekijöiden ohella ulkomaisia tekijöitä ovat muun muassa valokuvia elokuviksi muokkaava **Ken Jacobs** sekä kokeellisen elokuvan konkari **John Smith**, jolta nähdään *Hotel Diaries* -kokonaisuus. Festart08-näyttelyn suomalaiset taiteentekijät ovat AV-arkin, suomalaisen mediataiteen levityskeskuksen taiteilijoita.

Festart08 ja LAB10 tarkastelevat sitä muutosta, jota kuva-, valokuva- ja elokuvataiteiden sisällä ja välillä on tapahtunut muun muassa uusien teknisten välineiden kehittyessä. Olennaista on tarkastella muutoksia elokuvan ja taiteen kentällä mahdollisimman useasta näkökulmasta. Näyttely ja kilpailu haluavat irrottautua eri taiteiden konventioista ja esitystavoista sekä löytää uutta tilaa todella uusille ideoille ja uusilla mahdollisuuksilla uudelle tekemiselle. Ehkäpä taiteiden rajamaastossa on syntymässä uusi taide, joka voisi, ja jonka ehkä pitäisikin murtautua ulos taiteiden perinteistä ja sidonnaisuuksista?

LAB 1.0. on kehittämö

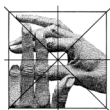
La Bio on elämää ja elokuvaa

LAB10 on virtaa, valoa, värejä, tarinoita, rytmejä, bittejä, ääniä...

LAB10 kirjoitetaan isolla, i:n tilalla on ykkönen ja se äännetään labio

Tampereen elokuvajuhlien erikoisohjelmistossa suunnataan katse itään

Tampereen elokuvajuhlat tarjoavat kilpailujen lisäksi totuttuun tapaan mielenkiintoisen erikoisohjelmiston. 38. festivaaleilla tutustutaan Kaukoidän johtavien elokuvamaiden joukkoon liittyneeseen Etelä-Koreaan, josta on tullut viime vuosina hurjan tasokkaita elokuvia. Elokuvajuhlilla perehdytään myös Lähi-idän kipupisteisiin ja erityisesti Palestiina-kysymykseen. Kolmas itäinen erikoisohjelmiston taho on suuri, ihmeellinen ja alati muuttuva naapurimaamme Venäjä, josta elokuvajuhlilla nähdään 2000-luvulla



valmistuneita elokuvia. Tampereella nähdään myös arkiston aarteita, animaatioita, pitkiä dokumenttielokuvia ja perinteeksi muodostunut pitkä yö. Näiden lisäksi Tampereen elokuvajuhlilla on luvassa vielä paljon muuta ja ohjelmisto päivittyykin koko ajan.

LISÄTIETOJA:

Jukka-Pekka Laakso, festivaalijohtaja
03-214 143 / 040-703 8599
festdirector@tamperefilmfestival.fi

Riina Mikkonen, tiedottaja
03-213 0034 / 040 532 2912
riina.mikkonen@tamperefilmfestival.fi

Sanna Kyllönen, tiedottaja
03-213 0034 / 0400 677 667
sanna.kyllonen@tamperefilmfestival.fi